



minimal végétal

DESIGN
RESPONSABLE

CRÉATION D'UN CAFÉ ÉPHÉMÈRE
POUR LE STUDIO MINIMAL VÉGÉTAL

SOMMAIRE

- 2 - IDENTITÉ DU STUDIO
- 3 - NOTE D'INTENTION
- 4 - MOODBOARD
- 5 - MATÉRIAUX
- 6 - PLAN
- 7 - COUPE
- 8 - ELEVATION
- 9 - AXONOMÉTRIE
- 10 - AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE
- 11 - ASSEMBLAGE
- 13 - VUE PERSPECTIVE
- 14 - DÉTAIL LOGO
- 15 - DÉTAIL PANNEAUX SOLAIRE
- 16 - ILLUSTRATION

ELODIE CHAZÉ

IDENTITÉ DU STUDIO



minimal végétal

DESIGN
RESPONSABLE



VALEURS

NEUTRALITÉ

RESPECT

SIMPLICITÉ

MOTS-CLÉS

ECO-CONCEPTION

NATURE

ENVIRONNEMENT

RESPONSABLE

MINIMALISTE

DESIGN

ARCHITECTURE



Le but de ce café/stand étant de promouvoir le studio minimal végétal, il est important que ce dernier soit représentatif de ses valeurs.

Le café éphémère devant d'être déplaçable, sa structure se doit d'être minimaliste dans sa forme de manière à être facilement démontable. Le café se doit également d'être modulable pour s'adapter à différentes tailles d'espace et est donc composé de trois éléments principaux : un comptoir, une table haute ainsi qu'une autre table de hauteur standard.

Afin d'être en accord avec les valeurs du studio, tous les éléments du stand sont principalement constitués de bois de frêne.

Le comptoir est démontable en six parties. (sept parties : la partie supérieure, les deux planches verticales de chaque côté, la partie centrale inférieure, la plaque de verre ainsi que les 2 modules latéraux.) Le logo situé en haut de sa structure est fait de mousse végétale, il est éclairé par deux spots LED directionnels. Les valeurs du studio se trouvent sur la structure, elles sont en volume en bois et peintes en blanc.

Des panneaux solaires sont installés sur la structure du comptoir afin d'alimenter la bouilloire, la cafetière ainsi que les spots. Les panneaux solaires sont munis d'un système d'inclinaison manuel, composé d'un axe de rotation ainsi que de trois cales en bois. Le stand est également équipé d'une batterie de secours en cas de luminosité insuffisante.

Les réalisations du studio sont imprimées sur de grandes feuilles de papier et déposées sur le comptoir et les tables, puis recouvertes d'une plaque de verre.

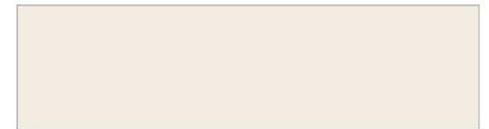
Les deux tables sont chacune démontables en deux parties : le socle et le plateau.

Le café est agrémenté de plantes afin de correspondre davantage à l'esprit du studio qui se veut proche de la nature. Certaines plantes sont dans des paniers de bambou posés à même le sol. D'autres sont placées au centre des tables, dans un renforcement prévu à cet effet. D'autres encore sont disposées près du logo en mousse, dans la partie supérieure du comptoir.

On retrouve sur les sièges, eux aussi en bois, quelques touches de couleur propres à l'identité visuelle du studio.

Pour inciter les passants à s'arrêter et venir prendre un café, un panneau en bois est installé devant ce dernier. Il explique le concept du stand et présente quelques réalisations du studio.

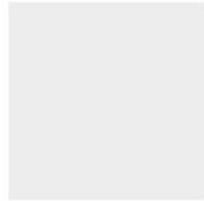
MOODBOARD



MATÉRIAUX



FRENE



VERRE



PEINTURE BLANCHE



PEINTURE BEIGE



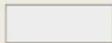
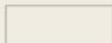
PEINTURE VERTE

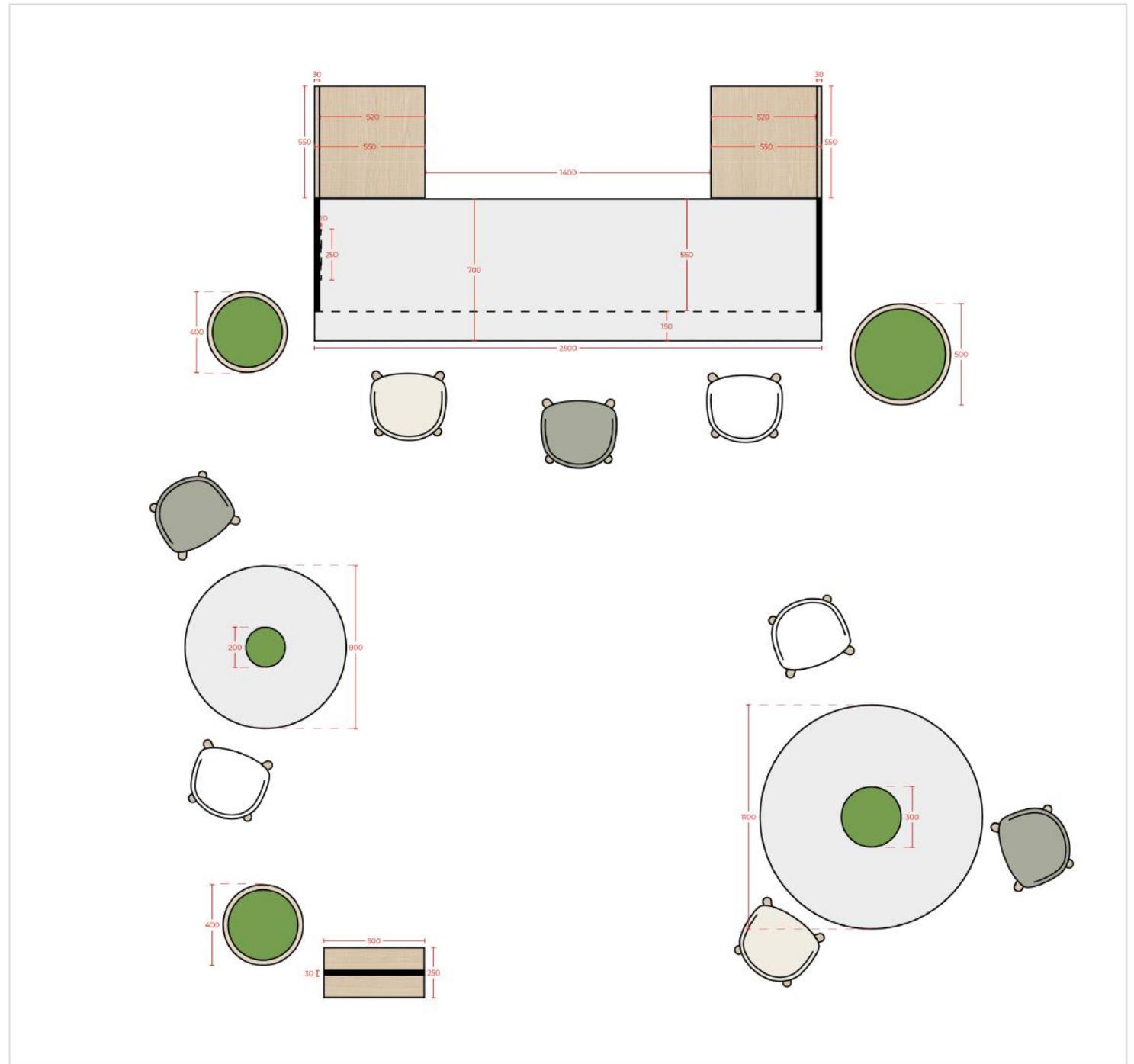
PLAN GÉNÉRAL

FORMAT A3

ECHELLE 1/20

QUOTATIONS EN MM

-  FRÊNE
-  VERRE
-  P. BLANCHE
-  P. BEIGE
-  P. VERTE
-  PLANTES



COUPE

FORMAT A3

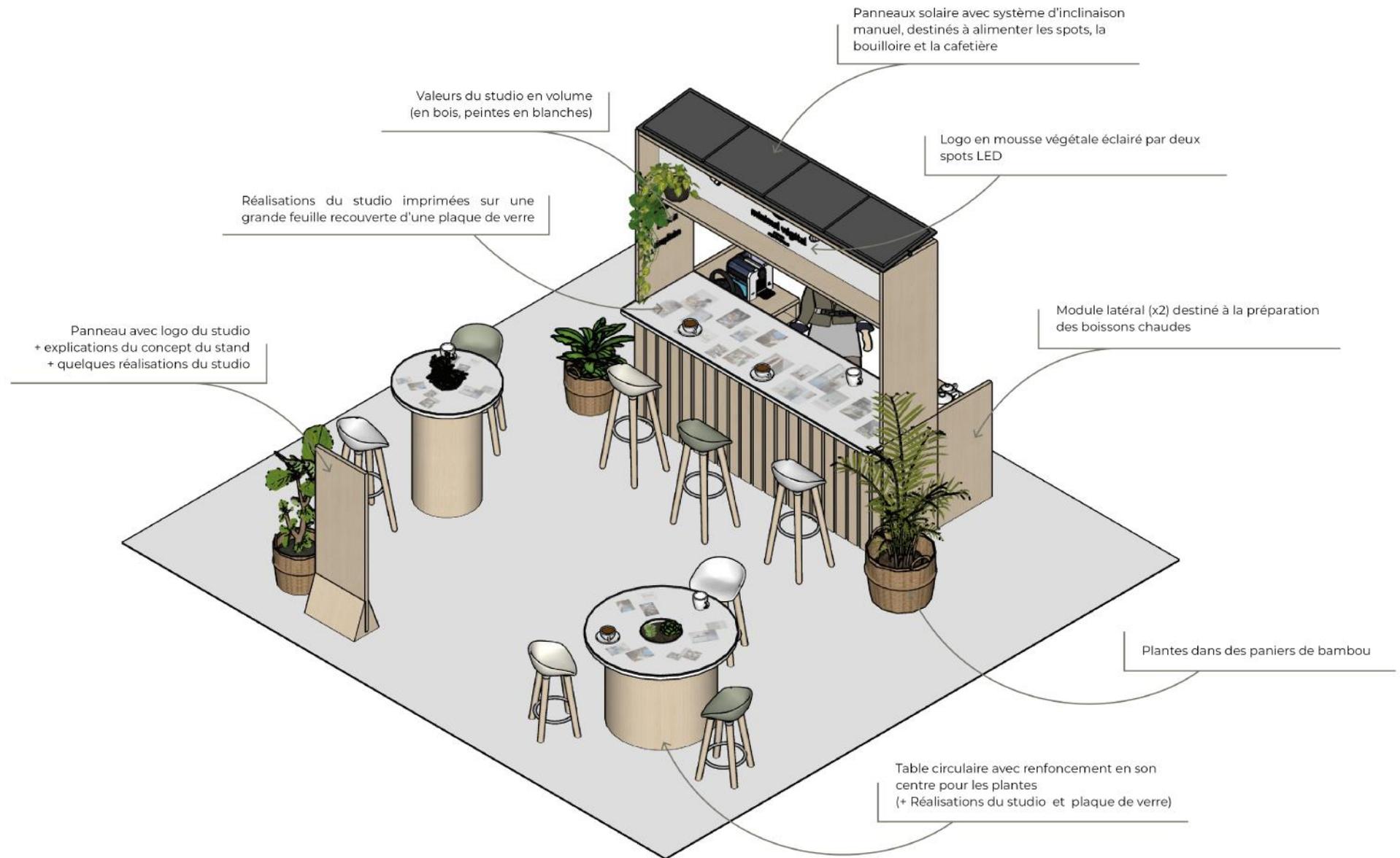
ECHELLE 1/20

QUOTATIONS EN MM

- FRÊNE
- VERRE
- P. BLANCHE
- P. BEIGE
- P. VERTE
- PLANTES

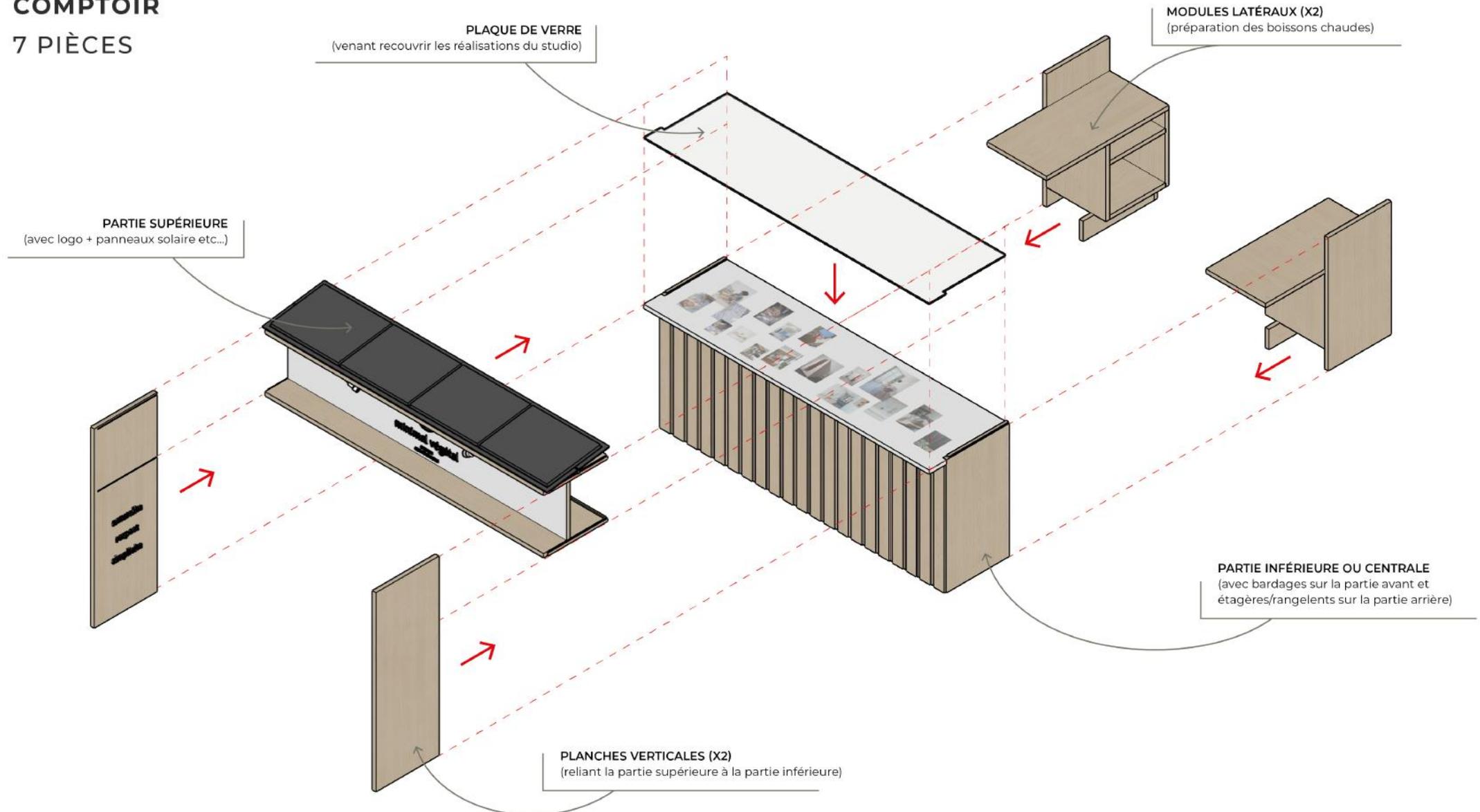


AXONOMÉTRIE



AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE

COMPTOIR 7 PIÈCES



AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE

PANNEAU 2 PIÈCES

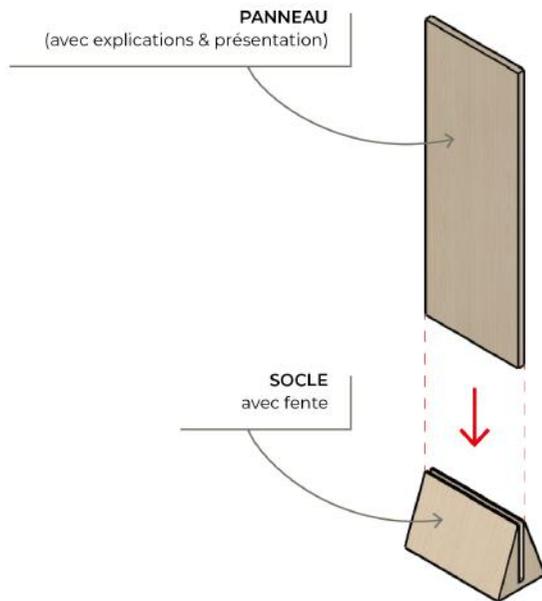


TABLE 3 PIÈCES

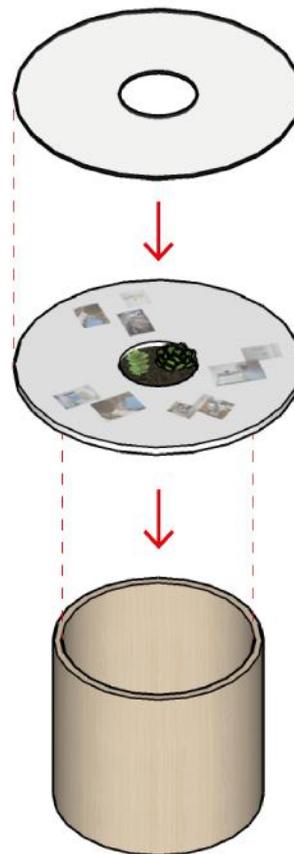
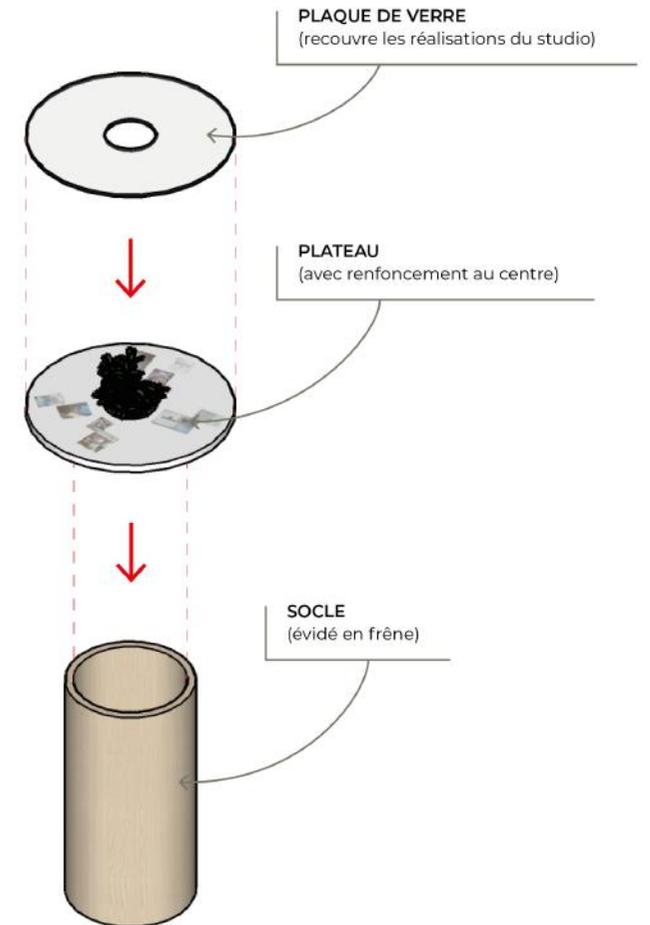
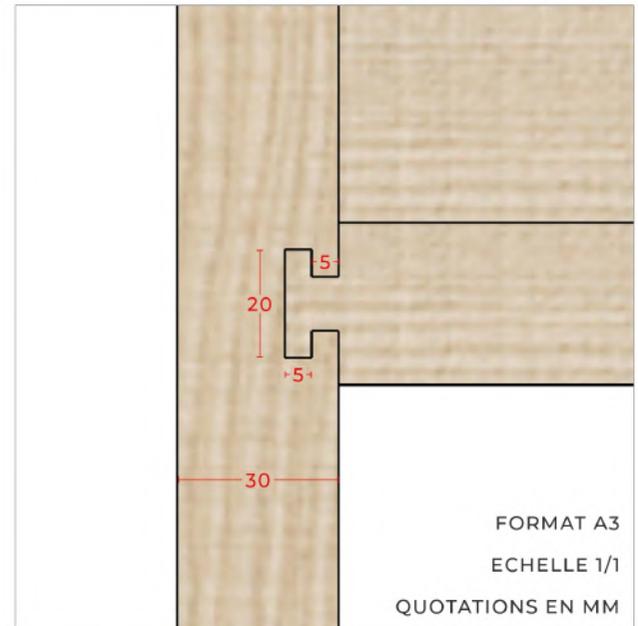
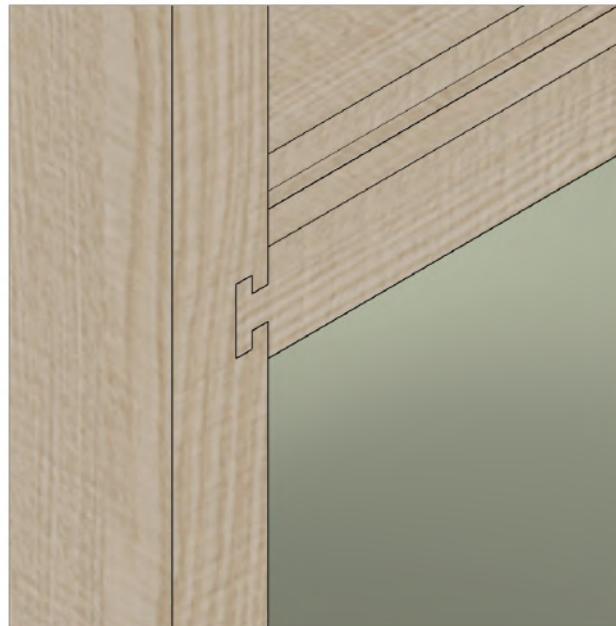
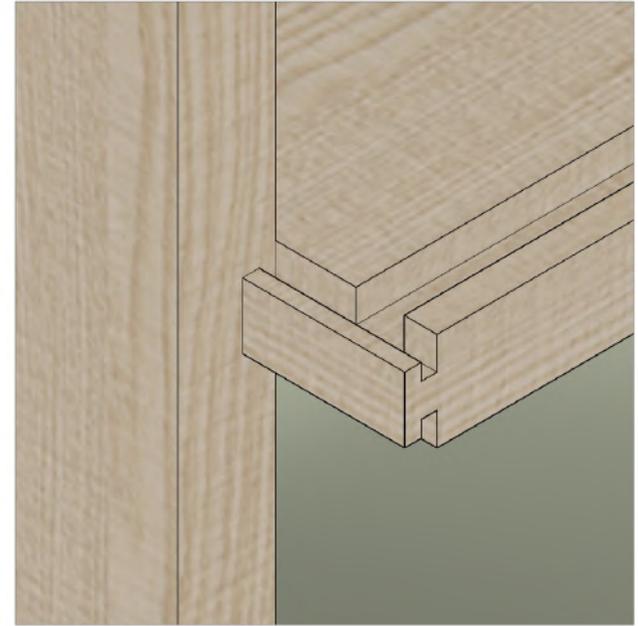
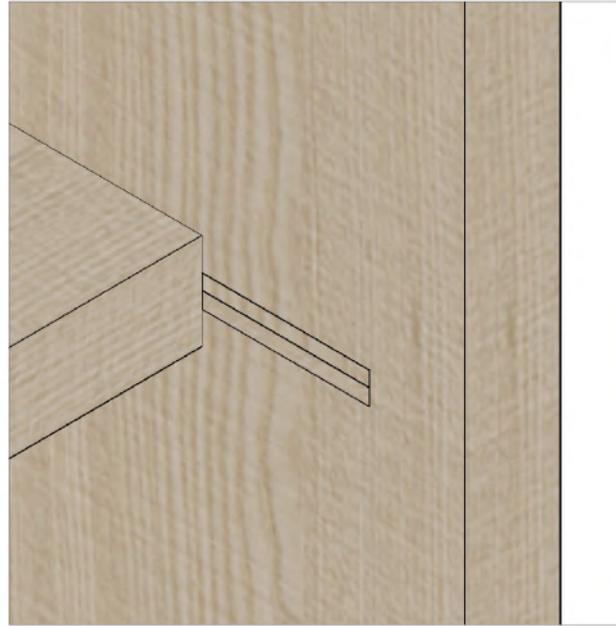


TABLE 3 PIÈCES



ASSEMBLAGE

SYSTÈME D'ASSEMBLAGE NATUREL



VUE PERSPECTIVE



DÉTAIL LOGO

VUE PERSPECTIVE
LOGO VÉGÉTAL

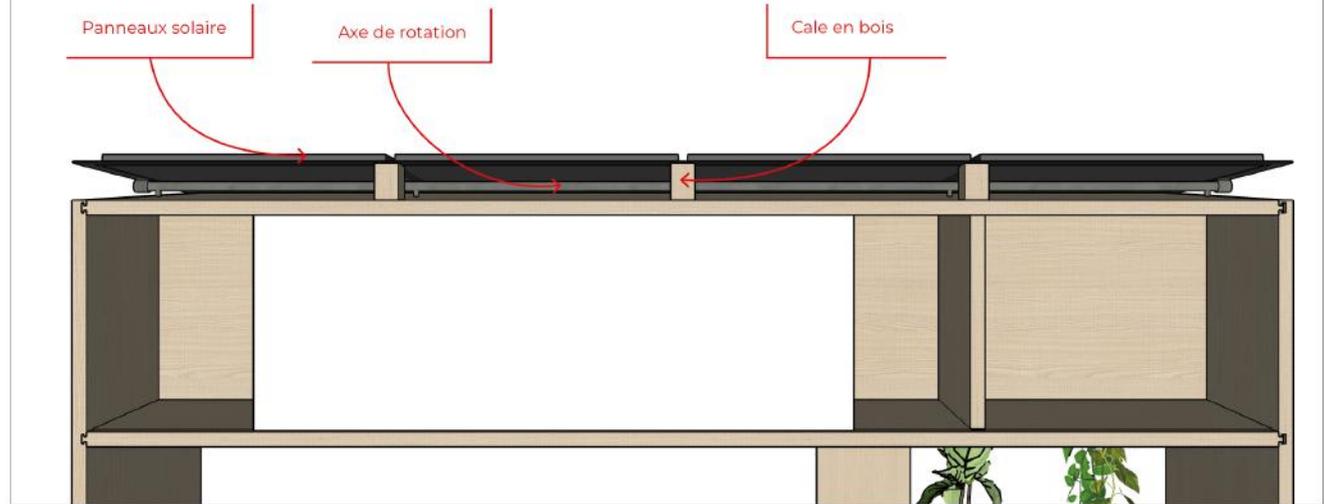


ELEVATION
FORMAT A3
ECHELLE 1/5
QUOTATIONS EN MM

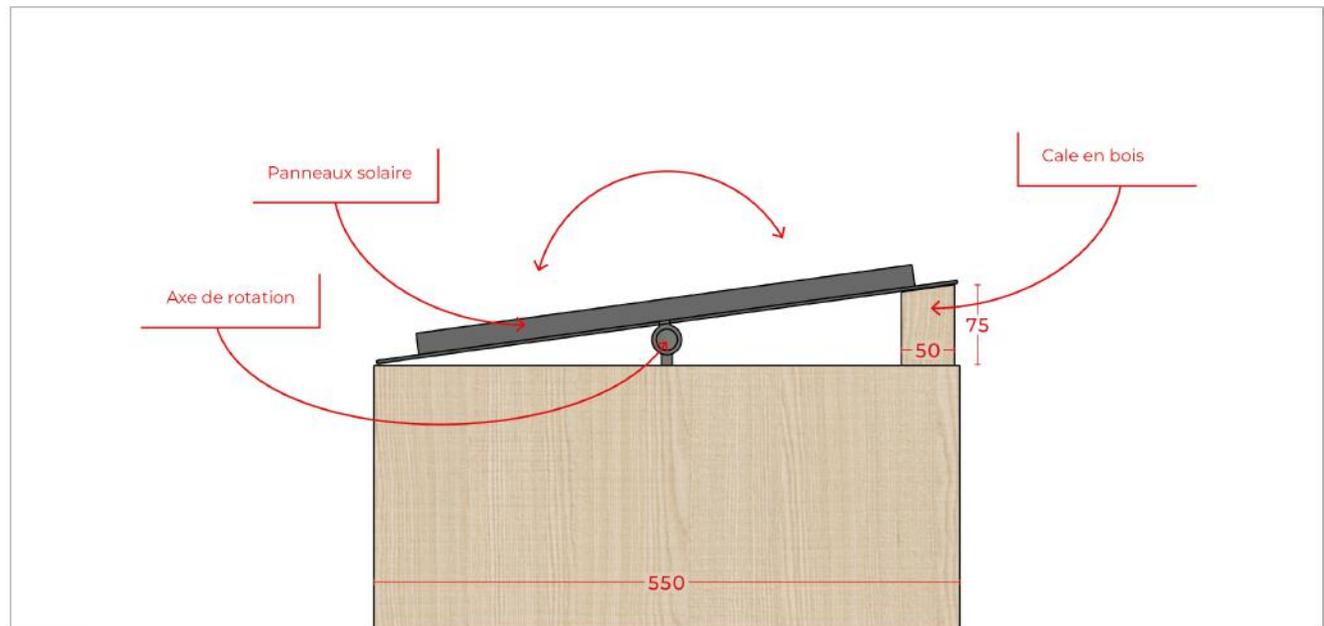


DÉTAIL PANNEAUX SOLAIRE

VUE PERSPECTIVE
SYSTÈME DE
ROTATION MANUEL



ELEVATION
FORMAT A3
ECHELLE 1/10
QUOTATIONS EN MM



ILLUSTRATION

SCHÉMAS
D'AMÉNAGEMENTS

